

Número de inventario: N-3

Denominación: Paisaje de “La Obra”

Otras denominaciones: Embalse de Castillejos

Nivel de protección: -

Localización: 39° 28' 39.141'' N – 2° 4' 39.937'' W

Superficie: 0'7 km²

Descripción: Se denomina camino de “La Obra” a la continuación de la Calle Alarcón hasta el tramo del transvase Tajo-Segura que pasa por la localidad. En este inventario consta el tramo que empieza en la autovía A-3 hasta dicho transvase.

El paisaje y su nombre surge a partir de 1946, cuando se inició la construcción de una nueva central hidroeléctrica en el municipio, un túnel para conectarla con el embalse de Alarcón y el contraembalse de Castillejos. Se trataba de una obra de enorme importancia y tamaño para la época. Este camino era el que utilizaban los trabajadores para llegar a su puesto de trabajo. La población paso de alrededor de 1.600 vecinos a casi 2.200 en solo veinte años, desarrollándose, así, un barrio cerca de la central, ahora totalmente desaparecido. En este residían en su mayoría los ingenieros que dirigían el proyecto, se construyeron numerosas casas e instalaciones en la zona, que en muchas ocasiones eran mejores que las que tenían los vecinos del pueblo. Incluso se desarrollaron plantaciones y cultivos, trabajados por los propios vecinos, para suministrar productos a estos obreros.

Cuando finalizó la obra, se replantó la zona con pinos que complementaron a los chopos que crecieron de forma natural. Así se desarrolló un bosque de pequeñas dimensiones y que da a este paisaje artificial un carácter más natural.

El camino se arregló, primero por los trabajadores de la central y posteriormente, fue asfaltado por el Ayuntamiento. En la actualidad, es un paseo muy popular entre los vecinos y visitantes del pueblo, tanto para rutas a pie como en bicicleta. Además, forma parte del Sendero de Gran Recorrido GR64, que une la localidad con Alarcón. Se recupera de esta manera su uso original, ya que este camino era parte de una vía romana secundaria que se extendía entre los dos municipios y se unía a una vía principal que llegaba hasta

Cartago Nova. Aún quedan algunos restos de este camino, siendo el más importante el puente de El Picazo en Alarcón.

Lugares o elementos destacados:

- Rincón del Pescador: este pequeño espacio se abre a las orillas del contraembalse. Los árboles se plantaron mucho más separados entre sí que en otras zonas porque en este lugar se encontraba la huerta del barrio de los trabajadores de la central.
- Peñón de la Encantá: se trata de un gran desnivel cerca de la central, en el que existía una enorme cueva que fue tapada parcialmente con la construcción del transvase. Según la leyenda allí habitaba una reina mora que salía solo el día de San Juan para peinarse y lavarse en el río.

Documentación gráfica:



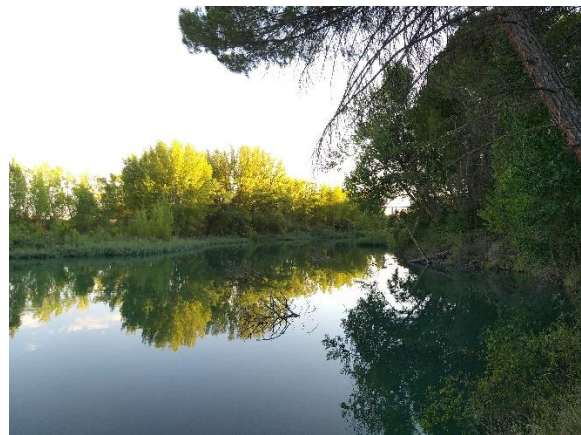
Superficie del paisaje de La Obra



(1) Camino de La Obra. Año 2013



(2) Camino de La Obra. Año 2013



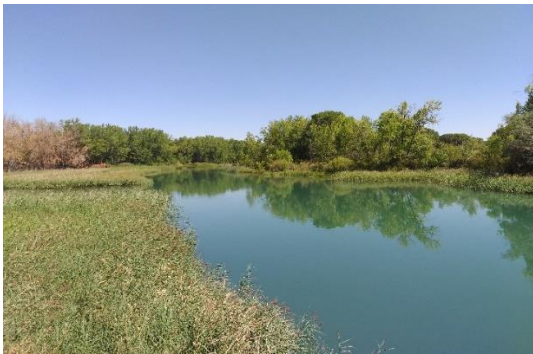
(3) Contraembalse de Castillejos. Año 2019



(4) Rincón del Pescador. Año 2019



(5) Rincón del Pescador y contraembalse de Castillejos. Año 2019



(6) Contraembalse de Castillejos. Año 2018



(7) Imagen aérea del paisaje de La Obra. Años 1956-1957

Observaciones:

Informante / fuentes:

- Collado Fernández, Benedicto, 2004, “Picazo. Un lugar en tierra de Alarcón”, Número 17 de Ediciones provinciales, Cuenca: Diputación Provincial de Cuenca, pág. 15-16.
- Informantes: Joaquín Saiz Escudero (2020).
- Fotografías: imágenes propias (1, 2, 3, 4, 5 y 6).
- Centro Nacional de Información Geográfica. (21 de julio de 2020). *Fototeca digital*. Obtenido de <http://fototeca.cnig.es/> (7)